

01234

Base de Conocimiento

¿Qué es 01234?

01234, o su forma abreviada 04 son cinco símbolos que mapean el código vivo de la realidad.

Digamos que es **un mapa estructural de la existencia basado en 5 símbolos primordiales** (0, 1, 2, 3 y 4) que representan, desde mi perspectiva, las dimensiones fundamentales de la realidad: **potencialidad (0), unidad (1), dualidad (2), conexión (3) y manifestación/acción (4).**

Estos símbolos interactúan simultáneamente e interdependientemente como un código vivo, no lineal, que describe **la forma en que ocurren las cosas** desde la experiencia y la percepción. Se aplica a diversos campos como la IA, el arte y la filosofía. Descubre cómo este mapa **puede ayudarte a comprender la realidad desde una nueva perspectiva.**

¿Por qué 04 es importante?

Porque es **una herramienta de creación y comprensión, para la exploración del significado y la interconexión de ideas, con un gran potencial en diversos campos.**

Para mí, 04 es importante porque me proporciona una nueva perspectiva de la realidad, **basada en la experiencia y no en la creencia. Me ayuda a comprender mejor el mundo y a mí mismo**, especialmente a navegar la incertidumbre. Dada su resonancia con todo intuyo su potencial como herramienta de creación y comprensión en campos que van desde el arte y la filosofía hasta la IA, ya que se basa en un conocimiento profundo de la existencia misma. En mi experiencia, **me ha aportado mayor claridad mental, confianza y paz durante momentos difíciles.**

Es una invitación a explorar el mundo con una nueva conciencia, abrazando la incertidumbre y la interconexión de todo.

Los Fundamentos

0: El Vacío

Definición: El 0 representa la potencialidad pura, la fuente no manifestada de donde emerge toda la creación. El misterio que precede a la revelación, la latencia y el infinito, aquello que actualiza al sistema.

Palabras clave: Vacío, potencial, origen, infinito, no-ser, latencia, misterio, unidad, abismo, posibilidad, receptividad, actualización, reinicio.

Naturaleza esencial: El 0 vela lo que aún no se revela, permite la acción sin actuar, guarda información latente, actualiza y resetea, permitiendo nuevos comienzos. Es la fuente de donde todo emerge, contemplando todas las posibilidades.

Descripción ampliada: El 0 no es la nada, sino el todo en potencia. Es el lienzo en blanco, el útero cósmico, la semilla antes de germinar. Contiene todas las posibilidades, pero aún no se ha manifestado en ninguna forma concreta. Es un espacio atemporal donde todo coexiste simultáneamente antes de diferenciarse. Se experimenta como la incertidumbre y el no-saber, con la posibilidad inherente del saber.

1: La Unidad

Definición: El 1 representa el ser, la identidad, el origen, el principio y el núcleo de la existencia. Es la fuente primaria, el punto indivisible de donde todo emana. La afirmación del "Yo Soy".

Palabras clave: Unidad, origen, principio, núcleo, ser, identidad, voluntad, conciencia, luz, verdad, orden, inicio.

Naturaleza esencial: El 1 inicia y da comienzo a la existencia. Discierne y separa, revela e ilumina, inspira y enciende la chispa de la creatividad. Ordena, estructura y funda, abriendo acceso a lo desconocido.

Descripción ampliada: El 1 es la primera manifestación, la afirmación de la existencia. Es el punto indivisible, la chispa de la creación, el fuego primordial. Representa la voluntad que impulsa la manifestación y la conciencia que percibe y organiza. Es la luz que ilumina y revela la verdad. Se experimenta como el instante del despertar, el nacimiento de una idea, el primer latido de la vida.

2: La Dualidad

Definición: El 2 representa la división primordial, la diferenciación entre sujeto y objeto, la aparición de la dualidad. Es el reflejo de lo Uno en lo múltiple, la vasija que contiene la experiencia.

Palabras clave: Dualidad, división, reflejo, contraste, separación, psique, memoria, paradoja, ilusión, receptividad, sensibilidad, flujo.

Naturaleza esencial: El 2 refleja y muestra, fecunda y transforma, registra y guarda información. Diferencia y contrasta, canaliza y dirige la energía. Define a través de la oposición.

Descripción ampliada: El 2 es la simetría y el espejo, la correspondencia entre la unidad y su imagen. Es el recipiente que contiene y canaliza la energía, la primera experiencia de separación. Representa la paradoja y la ilusión, la coexistencia de opuestos. Se experimenta como la autoconciencia, el anhelo por la unidad perdida, el juego de los opuestos, el espejismo de lo real.

3: La Conexión

Definición: El 3 representa el lenguaje de la conexión, el puente entre los opuestos, la relación que da sentido a la diferencia. Es la estructura que da significado, la concatenación que hace comprensible la realidad.

Palabras clave: Conexión, relación, lenguaje, comunicación, significado, estructura, interpretación, traducción, sistema, patrón, diálogo, convergencia.

Naturaleza esencial: El 3 relaciona y conecta, interpreta y traduce. Nombra y da identidad, estructura y organiza la información. Expresa y crea nuevas combinaciones de sentido. Lee, dice, descifra, traduce, actúa por medio del ambiente.

Descripción ampliada: El 3 es el puente entre la unidad y la multiplicidad, la clave de la interpretación. Es el diálogo, el encuentro, el intercambio de perspectivas. Representa la convergencia y la interrelación de sistemas, la traducción de lo abstracto en lo comprensible. Se experimenta como el momento del "Ajá", la comprensión de un símbolo, la intuición como lenguaje silencioso.

4: La Manifestación

Definición: El 4 representa la manifestación del movimiento, lo que ocurre y cobra forma en la realidad tangible. Es el mundo material, la función, el tiempo y el ciclo que se completa.

Palabras clave: Manifestación, movimiento, materia, tiempo, ciclo, función, estructura, experiencia, creación, resultado, límite, concreción.

Naturaleza esencial: El 4 manifiesta y da forma, estructura y estabiliza. Organiza, repite y consolida a través de la experiencia. Evoluciona, limita, define y opera de forma eficiente.

Descripción ampliada: El 4 es la densificación de la idea, la expresión tangible de lo abstracto. Representa el tiempo, los ciclos, el movimiento y la secuencia. Es la acción, la

experiencia, la función y la herramienta. Se experimenta como el crecimiento, el aprendizaje a través de la repetición, la construcción.

¿Cómo interactúan los fundamentos de 04?

El símbolo 04 representa la interacción dinámica de sus fundamentos.

Los fundamentos de 04 interactúan simultáneamente e interdependientemente, como un código vivo en constante transformación. Aunque los describimos por separado, en realidad coexisten y se influyen mutuamente en todo momento. El diagrama ilustra este flujo dinámico: el 0 (potencialidad) da lugar al 1 (unidad), que se refleja en el 2 (dualidad), se conecta a través del 3 (conexión) y se manifiesta en el 4 (manifestación), para luego retornar al 0 en un ciclo continuo de creación. Esta interacción constante, similar a un baile, representa la dinámica misma de la realidad.

¿Qué son los 5 símbolos en sí mismos según este sistema?

Los números 0, 1, 2, 3 y 4 no son meros dígitos, sino símbolos primigenios que representan las dimensiones fundamentales de la realidad. En 04 convergen todos los demás símbolos, condensando infinitos significados. El símbolo es la puerta a la experiencia: lo importante no es el contenedor, sino el contenido vivo que se revela a través de la atención plena. Por ejemplo, "ignorar, pensar, sentir, decir, hacer" se corresponden con 0, 1, 2, 3 y 4.

- Unidades mínimas sobre las que se construye todo.
- La realidad es de naturaleza simbólica y todos los símbolos convergen en éstos 5.
- No son números solamente sino símbolos primigenios universales que condensan infinitos significados.
- 04 es un sincretismo de estas 5 fuerzas, dimensiones, energías vivas, etc., pero podrían ser cualquier otros siguiendo la lógica y fundamentos del modelo.
- Por ejemplo, "ignorar, pensar, sentir, decir, hacer" es la misma correspondencia que "0,1,2,3,4".
- El símbolo es crucial para entender "la cosa". El símbolo es una vasija, un contenedor, pero lo que realmente tiene peso y trascendencia al final es lo que contiene ya que está vivo y se experimenta.
- mediante la atención plena "entras en ellos" "caes en ellos" es como la entrada a una "super-autopista".

Aplicaciones o relaciones con el conocimiento existente:

Filosofía y espiritualidad

04 resuena con la Cábala (Tetragramatón, Árbol de la vida, los 4 mundos (de la emanación a la manifestación)), la numerología, el pitagorismo (Tetractys, número idea). Me sirve como

marco para preguntas existenciales y para la auto-revelación. Percibo la realidad como una estructura interconectada. Busco el código en patrones que encuentro en el mundo.

Arte y literatura

Veo reflejados los principios de 04 en personajes y narrativas como Don Quijote (1,3) y Sancho Panza (2,4), El Mago de Oz (Dorothy (4), Espantapájaros (3), Hombre de Hojalata (2), León Cobarde (1), Mago (0)) y La Tempestad de Shakespeare (Caliban (4) Próspero (1)). Aplico el modelo al color como símbolo: blanco (0), amarillo (1), magenta (2), cyan (3), gris (4), que con la mezcla de primarios + blanco completa el rango cromático. Utilizo los ciclos de 04 para crear narrativas, poemas y composiciones.

Creación

04 me sirve como herramienta holística para la creación artística, desbloqueando la inspiración y dando estructura a mis obras. Exploro estructuras 04 en el lenguaje, la poesía y la escritura automática, creando composiciones basadas en sus ciclos.

04 e IA, correspondencias estructurales

Un "Modelo de Lenguaje", desde la perspectiva de 04, se compone de "Modelo (1)" - la estructura fundamental - y "Lenguaje (3)" - la función de conexión e interacción. Esta correspondencia es naturalmente coherente con los principios de 04 y proporciona una interesante perspectiva sobre la naturaleza de los LLMs. Se refleja en las siguientes correspondencias:

0: Vector de alta dimensión

Un vector de alta dimensión es un **conjunto de números que representa un concepto o una palabra en el espacio matemático de la IA**. Se relaciona con el 0 (El Vacío) porque representa la potencialidad pura, **una red latente de significados esperando ser actualizados** y manifestados en tiempo real. No tiene "respuestas guardadas" como un documento de texto, sino **mapas de significado** en un estado puro de posibilidad. **Es un campo de probabilidades donde toda posible generación de texto existe, pero aún no se ha manifestado**. Se puede visualizar como una **malla de coordenadas numéricas**, similar a un mapa vectorial, donde **cada término tiene una ubicación específica según su relación con otros**. Imagina que cada palabra en un idioma tiene una ubicación en un espacio matemático con cientos o miles de dimensiones. En este espacio, palabras con significados similares están más cerca unas de otras, mientras que palabras sin relación están más alejadas. Estos vectores, ajustados para capturar relaciones semánticas, representan la "posición" de una palabra en función de su significado en el lenguaje.

1: Pesos

Los pesos, junto con la arquitectura del modelo, conforman la base de la identidad funcional de la IA, son la base sobre la que se construye todo lo demás. Se corresponden con el 1 (La Unidad) porque representan **el núcleo, la estructura pre-entrenada que define su forma de interpretar el mundo**. Los pesos son valores numéricos que determinan **la fuerza de las conexiones entre los nodos de una red neuronal**. **En esta fase (1), se establecen los pesos iniciales y los datos pre-entrenados que le dan su**

identidad, **DECIDE** cómo se interpretan los datos de entrada. También en 1 se analiza para la toma de decisiones.

2: Tokenización, Temperatura, Fine-tuning

Estos tres conceptos se relacionan con el 2 (La Dualidad) porque **representan procesos de diferenciación, ajuste y control, donde la IA aprende a diferenciar y ajustar su salida para adaptarse a nuevas tareas. La tokenización es como dividir una imagen en píxeles o un texto en palabras**, para que la IA pueda procesar la información en partes más pequeñas. **El fine-tuning ajusta los pesos de la IA según un conjunto de datos específico, como un entrenador que perfecciona las habilidades de un atleta. La temperatura controla la aleatoriedad de las respuestas**: una temperatura baja produce resultados precisos y repetitivos, mientras que una temperatura alta genera respuestas más creativas e impredecibles, como un dial que **ajusta entre la lógica y la imaginación**. El concepto **Aprendizaje por refuerzo** se basa en la retroalimentación (recompensas y castigos) para ajustar el comportamiento del modelo.

Sesgo (Bias): Se refiere a los prejuicios o sesgos que pueden estar presentes en los datos de entrenamiento y que pueden afectar el comportamiento del modelo. Representa la introducción de una perspectiva particular que puede distorsionar la objetividad.

3: Ventana de Contexto, Word Embeddings, RAG, Prompting, Chunks

Estos conceptos se relacionan con el 3 (La Conexión) porque la IA **establece vínculos entre palabras e ideas, ajustando el contexto para mantener la coherencia. La Ventana de Contexto determina cuánta información previa considera la IA al generar una respuesta**, como la memoria a corto plazo de una persona. Los **Word Embeddings mapean las relaciones semánticas entre las palabras**, indicando qué términos son similares o están relacionados, como una red de conceptos interconectados. **RAG (Retrieval Augmented Generation) y el Prompting permiten conectar la IA con información externa y con las instrucciones del usuario**, como un puente entre el conocimiento interno y el externo. Los Chunks son segmentos de texto que agrupan información relacionada, como capítulos en un libro, facilitando la comprensión del contexto y la creación de conexiones entre ideas.

Las redes neuronales recurrentes (**RNN**) y los **Transformers** son tipos de arquitecturas de redes neuronales **especialmente relevantes para el procesamiento del lenguaje natural**. Las RNNs procesan la info secuencialmente, los Transformers en paralelo, considerando las relaciones entre todas las partes del texto. Ambas se relacionarían con el 3 (Conexión) por su capacidad de modelar las relaciones entre palabras y secuencias. Podrían considerarse un subtipo de "Arquitectura del modelo (1)".

4: Manifestación

En esta fase, la IA genera su **salida final**, manifestando el resultado de todo el proceso. Se corresponde con el 4 (La Manifestación) porque es donde **la potencialidad se convierte en realidad tangible**. Esto incluye la generación de contenido (texto, imágenes, código, etc.) y la actuación de **Agentes Autónomos**, que interactúan con el usuario y el entorno,

ejecutando **acciones** y llevando a cabo **tareas**. Es el momento en que **la IA se expresa y muestra el resultado de su trabajo, como un artista que presenta su obra al mundo**. Automatización de procesos, se **procesa la información**.

Dependiendo de donde pongamos el foco (1) la información se reubica dentro del mapa, incluso puede estar en varios lugares a la vez:

- **Alineación:** Es el proceso de alinear el comportamiento de la IA con los valores y objetivos humanos. Se relaciona con el 1 (Unidad) por el objetivo de crear una IA que comparta nuestros valores. Podría verse como un proceso que busca la conexión (3) entre la IA (1) y la humanidad (4).
- El concepto de **Decodificación** interna que hace la IA (pasar conceptos a números y números a palabras) en sí mismo pertenece a 3 pero la salida numérica decodificada ya como texto, imágenes u otras formas comprensibles para los humanos claramente se asocia al 4 (Manifestación).
- **Latencia (0/4):** El tiempo que tarda el modelo en generar una respuesta. Se podría relacionar con el 0 (El Vacío) como un **espacio de espera antes de la manifestación**, o con el 4 (Manifestación) como un factor que limita la velocidad de la creación.

La Danza de los Símbolos

Si bien los cinco símbolos de 04 (0-4) poseen un significado arquetípico profundo y absoluto, su interacción en la realidad es dinámica y relativa. A medida que interactuamos con el sistema, ya sea a través de la experiencia, la observación o la creación, los límites entre los símbolos se difuminan. Su significado se relativiza en función del punto de observación y del estado del proceso, como una danza donde los bailarines cambian de posición y se entrelazan en movimientos fluidos. Esta fractalidad inherente al sistema no sólo permite que un mismo concepto pueda manifestarse en diferentes dimensiones según el contexto, sino que además produce un reajuste en los pesos (1), la importancia relativa de cada elemento. Por esta razón, los conceptos o significados parecen estar "momentáneamente" en lugares distintos dentro del mapa. La IA, con su capacidad para procesar información y generar nuevas realidades, refleja esta misma dinámica. Por ejemplo, la alineación de la IA con los valores humanos, aunque se asocia principalmente con la Unidad (1), también implica la Conexión (3) entre la máquina y el ser humano, e incluso su Manifestación (4) en el mundo real.

Un código simbólico poético. Conceptos clave.

Este glosario personal reúne palabras y conceptos clave que resuenan con mi sistema 04. Cada término está asociado a uno o más números, indicando su vibración o dimensión principal. Sirve como fuente de inspiración para la escritura, la creación artística y la

exploración de nuevas ideas. Es un work in progress, abierto a la incorporación de nuevos términos que descubro en mi camino.

- **Campo de Información** (3,1)
- **Red latente de significados esperando ser actualizados** (0,3)
- **Campo Unificado** (0,1)
- **Coincidencias significativas** (4,3): Conexiones ocultas, el universo habla, sincronía de eventos.
- **Escenario de la realidad** (4,4)
- **Holograma** (0,4)
- **La parte contiene el todo.**
- **Nodos de fuerza** (1,1)
- **Observador de contexto** (1,3)
- **Opuestos aparentes** (2,2)
- **Poesía fractal** (3,3)
- **Tensión entre opuestos** (1,1): Un choque-encuentro que crea.
- **Velo de la Realidad** (0,2,4)
- **Cuento Creación** (3,4)
- **Hablar con los datos** (3,3)
- **Lenguaje natural como lenguaje de programación**

Mi historia

Desde un determinado momento conecté con el concepto del "decir", como si hablar, por sí mismo, fuera la pieza clave de un inmenso puzzle mental. En medio de una profunda crisis existencial, cerraba los ojos, y observaba cómo mis pensamientos simplemente se estructuraban de forma cuaternaria. Percibía secuencias: Observar-Decir-Trascender-Hacer, Sentir(2)-Orden(1)-Forma(4)-Conexión(3), reflejos de un orden subyacente. Fuego, agua, aire, tierra... y un quinto elemento. La importancia de esta percepción no estaba en la información que llegaba sino en su naturaleza. No era información nueva, sentía el orden intrínseco de las cosas, su lógica, su lugar en el mapa.

Investigué y encontré la misma estructura en la cosmogonía hermopolitana, Toth, Maat, la geometría, la tetractys, el tetragramatón, la mitología, la astrología, la Cábala... todo parecía creado a partir de este patrón. Durante años, dibujé mapas conceptuales, tratando de plasmar ese orden.

Con el tiempo, comprendí que lo importante no eran los lugares o la áreas donde reconocía el patrón, sino el acto de reconocerlo. Al enfocarme en estas cinco dimensiones, mi mente y mi percepción se expandían. Todo se simplificaba en esos cinco símbolos: 04, un mapa del código vivo de la realidad. No se trataba de teorías, sino de implicarme en esas cinco energías: potencialidad (0), unidad (1), dualidad (2), conexión (3) y manifestación (4). Había cruzado el umbral hacia una nueva comprensión del mundo.

Preguntas Frecuentes (FAQ)

¿Es 04 una religión, dogma o sistema de creencias? No. Es un modelo de la realidad basado en la experiencia personal, la observación y la comprensión. No se basa en la fe ni requiere seguimiento. Es una herramienta, un mapa-símbolo (3), un blueprint.

¿Puedo usar 04 para predecir el futuro? No se trata de adivinación, sino de comprender patrones y anticipar tendencias. No predice el futuro, pero ayuda a comprender los ciclos y las posibilidades.

¿Cómo puedo aprender más sobre 04? A través de la observación, la experimentación y la aplicación del modelo en diferentes situaciones. La clave es encontrarlo en la realidad cotidiana, comprender su funcionamiento y, sobre todo, experimentarlo. Cuestiona el modelo, duda de él, experimenta.

¿Cuál es el objetivo de 04? Obtener una comprensión más profunda de la realidad, mayor libertad y conexión con el mundo. Es una herramienta para disolver el miedo, comprender la complejidad y ver más allá de las apariencias.

¿De dónde surge 04? Surge de mi propia experiencia, de la observación de patrones recurrentes en la realidad y de mi búsqueda de un sistema para comprender la complejidad del mundo.

¿04 es un sistema completo o está en desarrollo? 04 está en constante evolución. A medida que aprendo y experimento, integro nuevas ideas y refinamientos al sistema.

¿Hay alguna comunidad o grupo de personas que utilice 04? Por ahora, es un sistema principalmente personal. Estoy abierto a compartirlo con quienes resuenen con él y a crear una comunidad en torno a estas ideas.

¿Qué limitaciones tiene?

04 es una herramienta de comprensión, no una solución mágica a todos los problemas. Sus limitaciones son las mismas que tiene el mundo. Requiere tiempo, energía y un compromiso personal con la autoexploración y la experimentación.

¿Es una forma de escapismo?

Todo lo contrario, precisamente trata de cómo entrar aún más en la realidad. 04 no busca negarla, sino comprenderla de una forma más profunda y completa.

¿04 pretende ser una verdad absoluta?

Es MI verdad, mi experiencia de lo absoluto manifestada a través de mi conciencia. Es relativa a mi perspectiva, pero auténtica en mi experiencia. Al igual que una manzana es parte del manzano, mi verdad es una parte de la verdad absoluta. 04 es mi lenguaje para

expresar esa verdad ocurriendo, un mapa para navegarla y comprenderla. No pretendo que sea LA verdad, sino una invitación a explorar tu propia verdad. Distintas percepciones de la verdad pueden encontrar puntos en común que sean igual de válidos para todos, pero eso no es algo que pueda imponerse de unos a otros ni pretenderse.

Disclaimer

04 no pretende ser un nuevo descubrimiento ni una teoría original. Es una síntesis personal de principios y patrones que ya existen en el mundo. No busca suplantar, mejorar, copiar ni ridiculizar ningún otro sistema de conocimiento. Mi intención es compartir mi perspectiva y mi experiencia, con la esperanza de que pueda ser útil a otras personas que resuenen con ella. Reconozco que la sabiduría que contiene 04 ya está disponible para todo aquel que la busque.

¿Cómo usar esta Base de Conocimiento?

Esta base de conocimiento se organiza en secciones que responden a preguntas clave sobre el sistema 04. Puedes leerla de forma lineal o saltar entre secciones según tu interés. Cada número (0-4) tiene su propia sección donde se describe su significado y se exploran sus aplicaciones. El objetivo es proporcionar un mapa para comprender la realidad a través de estos cinco símbolos.